MUSICA
467
69
BIBLIOTECA NAZIONALE
CENTRALE - FIRENZE

MELODIA ELEGIACA

di

Ruggero Leoncavallo

per Canto e pianoforte

1878

1158 SOPRANO o TENORE L 4 —
2927 MEZZO SOPR. o BAR. „ 4 —

BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE FIRENZE

RISTABILIMENTO MUSICALE
ACHILLE TEDESCHI
EDITORE BOLOGNA Succ. Ditta TREBBI
Via Farini N°11-A

Deposto a norma dei trattati internazionali-Tutti i diritti riservati.
Proprietà per tutti i paesi

Copyright by A. Tedeschi 1894.
per la Germania, Austria, Ungheria e Svizzera
J. Weinberger
Lipsia – Vienna.

Printed in Italy.

Melodia Elegiaca.

Moderato.

Ruggiero Leoncavallo.

Canto.

Piano.

p legato

p

p

O - ve sei tu o - ve n'an - da - sti - o fi - da Com-

Sag', wo du weilst, wo - hin du ei - lest, du treu - e Ge-

canto il basso

Proprietà Achille Tedeschi Bologna.

A. 2927 T.

-pa - gna di mia gio - ia e del mio pian - - to? Ah!
fähr - tin mei - nes Ju - bels und mei-ner Kla - - ge? Ach!

Perchè in-van cer - co il lab-bro che sor - ri - - da!
ich such' ver - ge - bens der Lip-pen sü-sses Lä - - cheln!

cresc.

Ah! Dim - mi per - chè più non mi sei d'ac-
Ach! Sag' mir, wa - rum du nim-mer bei mir

con anima

f

-can - to dim - mi per - chè? Dim - mi per-
wei - lest? Sag' mir wa - rum? Sag' mir wa -

marcato

p

-chè ?
rum ?

Tu par-ti-sti da me ma tor-ne-
Du ent-schwandest mir jäh.... *Doch kehrst du*

-ra-i Si tor-ne-rai fra le mie brac-cia an-cor. Ch'in-
wie-der ja, kehrst zu-rück an mei-ne Brust noch ein-mal.... Denn

p *pp*

-va-no da me lun-gi cer-che-rai Cor che t'a-
lang schon suchst du fern mir nutz-los ein Herz, das dich

cresc. sempre *ff*

-do-ri co-me il mio t'a-do-ra.
lieb-te, wie dich mein's heiss an-be-tet!

p smorz.

Ah! sí tor - ne - rai nel - la ro - mi - ta
Ach, keh - - re zu - rück zu mir, zur stil - len

pp

allarg.

stan - za Ov' io t'at - ten - do ov' io t'at - ten - - -
Kam - mer, wo dein ich har - - re in ban - ger Sehn - - suchts -

cresc. poco *col canto*

- do A me t'ap - pres - se - ra - - - i E col
qual! O na - he dich mir wie - - - der und mit

cresc. sempre

dol - - ce sor - ri - - - so la spe - ran - - za E la
hol - - dem Lä - - - cheln keh - ren Hoff - - nung und

f *con anima*

fe - de al mio cor ——— in fon - de ra - - -
Glau - be mir in's Herz, neu in mei - ne See - - -

smorz. *p* *rall.*

-i la spe - ran - - za e la fè! Per - chè si
le.... Hoff - nungs - freu - - de und Muth! Wa - rum denn

allarg. sempre

Declamato.

pian - ge? e l'an - gel del do - lo - - re M'ad - di - ta d'un a -
klag' ich? Der Ge - ni - us der Lei - - den weilt bei mir und hält

sempre largo

Mosso stringendo sempre.

- vel Mar - mo - rea por - ta? For - se non tor - na a
Wacht und schliesst die Pfor - te! Kehrst du nicht wie - der, sinkst

stringer-mi sul cor?
nim-mer mir an's Herz?

For-se non tor-na a strin-ger-mi sul cor?
Nicht wie-der kehrst du? Nicht sinkst du mir an's Herz?

cresc.

Ah! Voi ta-ce-te?
Ach! kei-ne Ant-wort?

Ah! Voi ta-
Ach kei-ne

cresc.

-ce-te?
Ant-wort?

Lo com-pren-do
Ich ver-ste-he!

Ah!
Weh!

Ah!
Weh!

rall. *f*

sospeso

f

E mor- -ta!
Sie starb mir!

pp

tronco

Ultime Novità

del R. Stabilimento Musicale.

Bologna. — Achille Tedeschi — Bologna.

Musica vocale da camera

2699 - **Frontali R.** Stornello ..... L. 3, —
2739 - **Frontini f. Paolo** Serenata (dall' Arabo) .... » 3, —
2740 - » Te sola - Melodia ..... » 3, —
2741 - » Rosa » ..... » 3, —
2772 - » L'amor sen vien, sen va .. » 3, 50
2737 - **Gialdini G.** Ballata Sopr. o Ten. ..... » 3, 50
2738 - » » Msp. o Br. ..... » 3, 50
2747 - **Hentschker V.** Memorie ..... » 2, —
2580 - **Malferrari L.** Strimpellata ..... » 2, —
2646 - **Orefice Giac.** Voce di una rosa - Melodia ... » 3, —
2662 - » Io non canto per te » ... » 3, —
2683 - **Perigozzo L.** Dimmi - Romanza Sopr. o Ten. .... » 3, —
2684 - » » » Msp. o Br. .... » 3, —
2665 - **Righi T.** Cara mammolo ..... » 3, —
2743 - **Strino S.** Coso fa Chi s'innamora - Stornello . » 3, —
2754 - **Tagliazucchi D.** Non ti scordar di me Sopr. . » 2, —
2755 - » Lasciali dir tu m'ami .... » 2, —
2756 - » Ave Maria ..... » 2, —

Pianoforte Solo.

2696 - **Cipollone A. Op. 444.** Il Piccolo Pianista Album di cinque Pezzettini Elementari L. 3, —
2511 - » » **178.** Spensieratezza Valzer .... » 4, —
2512 - » » **481.** Brezza mattutina Pezzo Caratteristico. » 3, —
2513 - » » **504.** Luna fedel Melodia affettuosa » 3, —
2514 - » » **524.** Rimembranza Affettuosa Melodia » 3, —

Celebri Composizioni di GUGLIELMO MICI.

2142 - Prèmiere Mazurka ..... (n) L. 1, 25
2137 - Novelletta ..... » 2, 50
2438 - Di sera (fantasticheria) ..... » 2, 50
2439 - Valse de Salon ..... » 4, —
2445 - Petite Gavotte ..... » 2, —
2446 - Serènade ..... » 2, —
2750 - Marcia Orientale ..... » 2, —
2758 - Sul mare Capriccio (ediz. illustrata) ..... » 4, —
2770 - Notturnino (1888) ..... » 3, 50
2771 - Danza Caratteristica ..... » 3, 50

2765 - **Roccato G.** Gavotta (La min) ..... » 2, 50

Colossale Successo.

!! Terza edizione !!

2012 - **Scevars A.** L'egitto Valzer (ediz. illustr.) ..... L. 4, —

Mandolino e Piano.

2530 - **Becucci E. Op. 217** Duca d'Aosta. Valzer .... L. 4, 50
2594/9-2700/8 - **Branzoli G.** L'infanzia del Mandolinista 12 Melodie facili e progressive cadauna » 2, 50
2685 - **Francia Ferd.** Souv. de Como ..... » 4, —
2297 - **Jvanovici I.** Onde del Danubio. Riduzione di G. Bellenghi » 4, 50
2728 - **Guisa Bruno** No steme tormentar. Canzonetta, riduzione di G. B. Marzuttini » 2, 50
2764 - **Hentschker V.** Serenata - Barcarola 2, 50
2727 - **Luzzatto E.** Bona fortuna. Canzonetta riduzione di G. B. Marzuttini..... 2, —
2641 - **Strino S.** Sofia Serenata - Barcarola ..... 4, —
2642 - » ? Perchè. Pensiero Melodico ..... 3, —

Mandolino e Chitarra.

2516 - **Bagnoli f.** Bononia - Mazurka ..... L. 2, —
2538 - **Becucci E. Op. 217** Duca d'Aosta. Valzer .... » 3, —
2709/23 - **Branzoli G.** L'infanzia del Mandolinista 12 Melodie facili e progressive per mandolino e chitarra, cadauna » 2, —
2608 - **Graziani Walter C.** Forza irresistibile Valzer. ... 3, —
2650/5 - **Munier C.** Fiori e farfalle 6 Melodie e trascrizioni » 2, 50

Due Mandolini Mandola e Chitarra.

2604 - **Graziani Walter C. Op. 161** Forza irresistibile Valzer. L. 4, 50
2686 - **Francia Ferd.** Souv. de Como ..... » 4, —

Violino e Piano.

2753 - **Boghen F. Op. 9** Povero cuore ..... L. 3, 50
2423 - **De Guarnieri F.** Ninna Nanna ..... » 3, —
- **Mariani E.** Due Melodie su preludi di G. S. Bach.
2478 - N. 1 ..... 3, —
2479 - N. 2 ..... 3, —

Flauto e Piano.

Interessantissima Pubblicazione.

Benedetto Marcello (1686 - 1739)

Quattro Sonate per Flauto con accomp. di Pianoforte di **Giuseppe Martucci.**

2484 - N. 1 Sonata in Fa maggiore ..... L. 6, —
2485 - » 2 » in Sol maggiore ..... » 6, —
2486 - » 3 » in Re minore ..... » 6, —
2487 - » 4 » in Sol minore ..... » 6, —
2488 - Unite ..... » 15, —

Curiosità Musicali.

2752 - **Mariotti Ettore** (A. B. C.) Tre scherzi Musicali per qualunque istrumento in chiave di Sol (Nette) L. 1, —

!!! Grande Successo. !!!

Eco del Friuli.

50 Villotte friulane raccolte e trascritte da **Coronato Pargolesi.**

Splendida Edizione, testo Italiano e friulano.

2627 nette L. 4,50

In Vendita presso tutti i principali negozi di Musica del Regno e dell' Estero.

PROVINCIA 743256